



Thomas Nash

Jahrgang: 1979
Homepage: www.thomasnash.at
IMDB: www.imdb.me/thomasnash
Showreel: showreel.castforward.de

Nationalität: Österreich
Wohnsitz: Wien
Wohnmöglichkeiten: Stuttgart, Augsburg, Graz, Dornbirn, Aschaffenburg, Lissabon, Scicli (Sizilien)
Buchbar ab: Stuttgart, München, Prag, Berlin, Wien

Sprachkenntnisse:
Native: Deutsch
Fließend: Englisch
Dialekt: Wienerisch, Indischer Akzent, Rumänischer Akzent

Sport: Einrad, Bogenschießen, Ski, Inlineskaten, Eislaufen, Volleyball, Canyoning, Schießen, Rad, Jonglieren, Hoverboard
Tanz: Walzer, Lateinamerikanisch
Stimme: Bariton
Gesang: Rap, Beatboxen

Führerschein: B (Auto), Schiffsführerpatent 10m (Sportboot)

Größe: 1,72 **Konfektion:** 46 - 48
Schuhe: 42 **Statur:** schlank
Augen: Braun **Haare:** Dunkelbraun
Hautfarbe: Mitteleuropäisch, Mediterran

Kino & Streaming (Auswahl)

Jahr	Titel	Regie	Produktion
2019	A HIDDEN LIFE (Stimme) <i>Cannes 2019 - In Competition</i>	Terrence Malick	Studio Babelsberg
2019	DER GAST <i>Hofer Filmtage</i>	Houchang Allahyari	Allahyari Filmproduktion
2018	THE ROMANOFFS - House of Special Purpose	Matthew Weiner	Amazon Studios
2017	TEHERAN TABU <i>Cannes 2017 - Semaine de la Critique</i>	Ali Soozandeh	Little Dream Entertainment/ coop99
2017	DAS KLEINE VERGNÜGEN	Julia Frick	Viennatainment
2015	BLOCKBUSTER: DAS LEBEN IST EIN FILM <i>Hofer Filmtage</i>	Vlado Priborsky	Independent Works
2014	DER LETZTE TANZ <i>Bester Spielfilm Diagonale 2014</i>	Houchang Allahyari	Allahyari Filmproduktion
2012	BIS ZUM HORIZONT, DANN LINKS! <i>Publikumspreis Schwerin 2012</i>	Bernd Böhlich	Mafilm
2012	GRIMM'S SNOW WHITE	Rachel Goldenberg	The Asylum
2012	FRIDAY NIGHT HORROR	Barbara Gräfner	Bonusfilm
2010	DIE VERRÜCKTE WELT DER UTE BOCK	Houchang Allahyari	Allahyari Filmproduktion

2007	IMPORT EXPORT <i>Wettbewerb Cannes 2007</i>	Ulrich Seidl	Ulrich Seidl Filmproduktion
2007	FACETTEN	Erik Etschel	Transmitter Film
2003	ROCCO	Houchang Allahyari	Epo Film

TV (Auswahl)

Jahr	Titel	Regie	Produktion
2018	KÜSS DIE HAND, KRÜGER	Marc-Andreas Bochert	Provobis (ARD)
2018	DIE MUSE DES MÖRDERS	Sascha Bigler	Monafilm (ZDF/ORF)
2018	SOKO DONAU - Fadenspiel	Filippos Tsitos	Satelfilm (ZDF/ORF)
2017	SCHNELL ERMITTELT – 5.Staffel (3 Folgen)	Michi Riebl, Gerald Liegel	MR Film (ORF)
2015	TATORT – Gier	Robert Dornhelm	e&a Film (ARD/ORF)
2015	SOKO DONAU – Asche zu Asche	Olaf Kreinsen	Satelfilm (ZDF/ORF)
2013	SCHNELL ERMITTELT – Erinnern	Michi Riebl	MR Film (ORF)
2013	COPSTORIES – Und Gusch	Christopher Schier	Gebhardt Productions (ORF)
2011	AMS – MUTRIS WELT (10 Folgen)	Paul Harather	Breitwandfilm (ORF)
2011	SOKO DONAU - Endstation	Holger Gimpel	Satelfilm (ZDF/ORF)
2010	OH SHIT!	Christoph Schrewe	Cats & Dogs Film/ Epo film (Pro7/ORF)
2006	KUPETZKY <i>Bronze Award NY Festival 2007</i>	Chris Raiber	Neue Sentimental Film (ORF)

Corporate & Werbung (Auswahl)

Jahr	Titel	Regie	Produktion
2023	WIN2DAY	Taso Alexander	Kaiserschnitt Film
2023	GREINER PACKAGING	Kemara Pol, Florian Frauendorfer	Identum
2019	VIKING CRUISES	Flavio Gerber	Filmgerberei
2001	MAX.MOBIL	Stefan Ruzowitzky	PPM Filmproduktion

Kurzfilm/ Ausstellungsfilm (Auswahl)

Jahr	Titel	Regie	Produktion
2021	DEZIBEL	Barbara Widtner	Barbara Windtner
2020	HOHE GÄSTE – Monologe für die Festung Königstein	Kathleen Biermann-Jung	Biermann-Jung Kommunikation & Film
2017	THE CHOICE	Charles Frederick Secrease	Charles Frederick Secrease
2013	BLONDER ENGEL (Drehbuch: Thomas Nash)	EL Moshinszky	Chilimascop Entertainment & Thomas Nash
2013	SHAKE HANDS (Drehbuch: Thomas Nash)	Christian Hörlesberger	Drehstrom
2011	DON RUDOLFO (Drehbuch: Thomas Nash)	Chris Dohr	Bild[er]folge
2009	TOO LONG FU (Drehbuch: Thomas Nash)	Hermann Aichwalder	AS Media Vision Austria
2009	HEIMWERKERFREUND (Drehbuch: Thomas Nash)	Chris Dohr	Chilimascop Entertainment

Bühne (Auswahl)

<i>Jahr</i>	<i>Produktion</i>	<i>Ort</i>	<i>Regie</i>
2011- 2015	LIVEROLLENSPIELE - Verhörmethoden	Bundesfinanzakademie	Josef Purin
2014	8 (Lesung)	Literatur im MUSA	Julia Danielczyk
2009	DELIRIUM (Lesung)	Schikaneder Kino	Erik Etschel
2002	HOFFMANN'S ERZÄHLUNGEN (Pantomime)	Wiener Bezirksfestwochen	Jean Jacques Pascal
2002	DER REIGEN	FSW-Theater Wien	Ursula Mihelic

Ausbildung (Auswahl)

<i>Jahr</i>	<i>Ausbildung</i>	
2020- 2023	American English	Jon Sperry (USA)
2012- 2013	Casting Workshops	Nicole Schmied, Uwe Bünker (BVC), Nancy Bishop (CSA)
2010/ 2013	Camera Acting in Englisch	Catherine Jarvis
2000- 2001	Sprechtechnische Fortbildung	Rosemarie Frauendorfer (ORF)
2008- 2012	Sprech- und Stimmtraining	Carsten P. Zimmermann, Werner Wawruschka
1998 - 2000	Bühnen- und Medienschauspiel	Filmschule Wien